

Índice General

Página

CAPÍTULO 1

EL CANON JURÍDICO Y LA NORMATIVIDAD SOCIAL EN LA ERA DIGITAL 15

JOSÉ MARÍA PÉREZ COLLADOS

- I. El canon y el concepto de autoridad en la cultura jurídica 17
- II. La crisis de los conceptos de canon y autoridad en la era digital 23
- III. Bibliografía 32

CAPÍTULO 2

LA CULTURA CONSTITUCIONAL EN LA ERA DIGITAL 37

FRANCISCO BALAGUER CALLEJÓN

- I. La cultura constitucional y sus implicaciones metodológicas 37
- II. El contexto cultural de la constitución 38
 - 1. *La tecnología como factor cultural y su incidencia sobre la constitución* ... 38
 - 2. *Nuevas pautas culturales y nuevas tendencias en la configuración de los derechos constitucionales en la sociedad digital* 40
- III. Constitución analógica v. constitución digital. La constitución del algoritmo y la ruptura de la constitución como referente cultural unitario 42
- IV. Cultura digital v. cultura constitucional. La ruptura de la realidad y la generación de un mundo híbrido. La regresión de la cultura constitucional en la economía de datos 45
 - 1. *El mundo híbrido: realidad física y realidad digital. La transformación de los ordenamientos jurídicos* 45
 - 2. *Cultura digital v. cultura constitucional* 47
 - 3. *La regresión de la cultura constitucional en la economía de datos* 48
 - 4. *Los nuevos mediadores de los procesos comunicativos* 49
 - 5. *Los ecosistemas digitales y la tensión sobre la realidad* 50

V.	Transformación de pautas culturales y cultura constitucional en la era digital	51
VI.	Conclusiones	52
VII.	Bibliografía	53

CAPÍTULO 3

ALGORITMOS Y DECISIÓN JUDICIAL	57
---	----

PABLO BONORINO

I.	Introducción	57
II.	Los algoritmos y la predicción del riesgo de reincidencia	58
III.	La IA en el proceso judicial	62
IV.	La cuestión de la eficacia	64
V.	La cuestión de la justicia	67
VI.	Conclusiones	72
VII.	Bibliografía	73

CAPÍTULO 4

IA Y JUSTICIA EN LA SOCIEDAD DIGITAL	77
---	----

M.ª CONCEPCIÓN GIMENO PRESA

I.	Sociedad digital y derechos individuales	80
II.	Los androides con IA avanzada y la relación máquina-persona	88
III.	Conclusión	96
IV.	Bibliografía	97

CAPÍTULO 5

DESARROLLO TECNOLÓGICO Y RESPONSABILIDAD EXTRA-CONTRACTUAL: A PROPÓSITO DE LOS SISTEMAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA)	101
--	-----

MIQUEL MARTÍN-CASALS

I.	Introducción	101
1.	<i>“Revoluciones industriales”, desarrollo tecnológico y desarrollo jurídico</i>	101
2.	<i>Algunas premisas para el análisis</i>	103

II.	Desarrollo tecnológico y responsabilidad civil: algunos ejemplos de las primeras revoluciones industriales	104
	1. <i>El desarrollo del ferrocarril y la reacción ante los daños producidos</i>	104
	2. <i>Las calderas de vapor como motor del desarrollo industrial y el resarcimiento de los daños producidos</i>	108
	3. <i>La introducción del automóvil y los mecanismos de resarcimiento de los daños producidos por la generalización de su uso</i>	110
	4. <i>La responsabilidad por los daños causados por productos defectuosos</i>	112
III.	La regulación de los daños causados por la inteligencia artificial (IA) ...	115
	1. <i>Retos que los sistemas de inteligencia artificial plantean a las normas de responsabilidad existentes</i>	115
	2. <i>El programa regulatorio de la Unión Europea en materia de IA: algunos ejemplos</i>	117
	2.1. <i>La llamada “Ley de inteligencia artificial”</i>	119
	2.2. <i>La Propuesta de Directiva sobre la adaptación de las reglas de responsabilidad extracontractual a la inteligencia artificial</i>	122
	A. <i>Características generales</i>	122
	B. <i>Deber de aportar información probatoria y presunción iuris tantum derivada del incumplimiento del deber</i>	123
	C. <i>Presunción iuris tantum de la relación de causalidad en caso de culpa</i>	124
	2.3. <i>La reforma de la Directiva 85/374/EEC de productos defectuosos</i>	125
	A. <i>Situación actual</i>	125
	B. <i>La necesidad de ampliar y adaptar la noción de producto</i>	126
	C. <i>La necesidad de ampliar la noción de fabricante</i>	128
	D. <i>La necesidad de adaptar la noción de defecto</i>	129
	E. <i>La noción de daño</i>	129
	F. <i>La carga de la prueba del defecto y de la relación de causalidad</i>	130
	G. <i>Causas de exoneración</i>	132
	H. <i>Plazos de prescripción y de preclusión</i>	133
	I. <i>Reglas supletorias sobre la solidaridad</i>	134
IV.	Conclusiones	137

CAPÍTULO 6

EL ACCESO ONLINE A CONTENIDOS PROTEGIDOS POR DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL: PROBLEMAS SIN RESOLVER 139

ASUNCIÓN ESTEVE PARDO

I.	Introducción	139
II.	Problemas de calificación del acceso online a contenidos mediante enlaces	141
	1. <i>Calificación del acceso a obras y prestaciones mediante enlaces</i>	142
	A) Crítica a la STJUE caso <i>Svensson</i>	143
	B) Crítica a la STJUE caso <i>GS Media</i>	144
	C) Jurisprudencia española sobre enlaces	146
	2. <i>Calificación del acceso a obras y prestaciones mediante framing</i>	148
	A) Crítica a la STJUE caso <i>VG-Bild Kunst</i>	148
III.	Problemas de calificación de la descarga online de contenidos	150
	1. <i>La calificación de la descarga online de obras como distribución y las consecuencias sobre el agotamiento de los derechos de propiedad intelectual</i>	151
	A) Crítica a la STJUE sobre el caso <i>UsedSoft</i>	152
	B) Crítica a la STJUE sobre el caso <i>Vereniging Openbare Bibliotheken</i>	154
	2. <i>La calificación de los contratos de suministro de contenidos y servicios digitales</i>	157
	A) La Directiva 2019/770 sobre contratos de suministro de contenidos y servicios digitales	159
	B) La STJUE sobre el caso <i>Tom Kabinet</i>	161
IV.	Conclusión	163
V.	Bibliografía	164

CAPÍTULO 7

CULTURA JURÍDICA, TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y PRIVACIDAD: ESTUDIO COMPARADO ENTRE LA UNIÓN EUROPEA Y LOS ESTADOS UNIDOS 167

JOSEP CAÑABATE PÉREZ

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

I.	Introducción. “We the data...”: democracia, capitalismo vigilante y derecho digital	167
II.	<i>Lost in translation: Data Privacy</i> americana versus privacidad y protección de datos europeos	170

	<u>Página</u>
1. <i>El surgimiento del derecho a la privacidad en el Common Law</i>	171
2. <i>Las restricciones de la Primera Enmienda al derecho a la privacidad</i>	174
3. <i>El derecho a la privacidad en el derecho constitucional</i>	176
4. <i>Statutory Law y derecho a la privacidad</i>	179
III. La protección de datos en Europa: entre el espejo del derecho a la privacidad americano y la voluntad de constituirse el nuevo estándar internacional	182
1. <i>Orígenes y desarrollo de la protección de datos en Europa</i>	182
2. <i>El Reglamento General de Protección de Datos: un nuevo paradigma de la protección de datos en Europa</i>	186
3. <i>El "Transatlantic Clash" de las dos culturas de privacidad</i>	188
4. <i>Las Privacy Enhancing Technologies: una posible cultura jurídica digital híbrida</i>	191
IV. Conclusiones	192
V. Bibliografía	194

CAPÍTULO 8

EL JURISTA DEL TRABAJO ANTE EL CAMBIO TECNOLÓGICO	199
FRANCISCO PÉREZ DE LOS COBOS ORIHUEL	
I. Introducción	199
II. La aproximación del jurista del trabajo al cambio tecnológico	200
III. La aproximación del legislador laboral al cambio tecnológico: tres ejemplos recientes	204
1. <i>Los derechos digitales de los trabajadores y el control tecnológico de la prestación laboral</i>	205
2. <i>La regulación del teletrabajo</i>	207
3. <i>Algoritmos y riders</i>	210
IV. Bibliografía	215

CAPÍTULO 9

LA INMERSIÓN DEL DERECHO PENAL EN LA ERA DE LA "POSTMODERNIDAD TECNOLÓGICA": RETOS EN LA ADAPTACIÓN DEL SISTEMA JURÍDICO-PENAL ANTE UN CAMBIO DE PARADIGMA	219
JOSÉ RAMÓN AGUSTINA SANLLEHÍ	
I. Introducción: tecnología y delito en la sociedad-red	219
II. Cinco retos del sistema de derecho penal en la era digital	222

III.	Cambio de contexto criminológico y sus repercusiones jurídicas	223
IV.	Contexto sociológico del derecho penal en la era digital: postmodernidad tecnológica y delito	227
V.	Transformación digital y adaptaciones jurídicas en el derecho penal sustantivo	232
	1. <i>¿Vino nuevo en odres viejos?</i>	233
	2. <i>¿Suponen los medios tecnológicos una novedad estructural en los tipos penales clásicos?</i>	234
	3. <i>¿No son idénticos todos los ciberdelitos réplica con respecto de sus homónimos?</i>	236
	4. <i>¿Cómo recoger el entero desvalor en el juicio global sobre el hecho cuando se emplean medios tecnológicos?</i>	236
	5. <i>Ciberdelitos puros o ciberdelitos completamente autónomos</i>	238
	6. <i>Desvaloración global del hecho a propósito de la cuestión del daño</i>	240
	7. <i>Enfoque dogmático ante la novedad de los ciberdelitos</i>	242
VI.	Conclusiones	245
VII.	Bibliografía	246

CAPÍTULO 10

EL CENTAURO ONTOLÓGICO EN LA ERA DIGITAL: LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA VISTA DESDE UNA PERSPECTIVA ORTEGUIANA	251
---	-----

FERNANDO H. LLANO ALONSO

I.	Introducción	251
II.	La inserción de la técnica en el proyecto raciovitalista de José Ortega y Gasset	252
III.	La invención de la vida a través de la técnica: tres modelos humanos para la proyección del ser	257
IV.	Hacia un humanismo tecnológico: el Coloquio de Darmstadt	260
V.	Bibliografía	264

CAPÍTULO 11

LA IDEA DEL FUTURO Y LA CULTURA JURÍDICA EN LA ERA DIGITAL: ENTRE CIENCIA Y FICCIÓN	267
--	-----

MANUEL VIAL-DUMAS

I.	Introducción: la imagen de futuro	267
II.	Representación del futuro: ficción especulativa y las ciencias sociales	270

	<u>Página</u>
III. El estado de derecho moderno como materialización de un futuro imaginado	272
IV. La imaginación distópica y el fin del optimismo: miedo al poder y la tecnología	275
V. Evitar la distopía: tecnología y derecho	279
VI. La desarticulación del estado y el derecho como privilegio	282
VII. La nueva anticipación apocalíptica, entre ciencia, política y ficción ...	286
VIII. Conclusiones	290
IX. Bibliografía	292

Libro electrónico. Guía de uso